

Classical Dance in India:

भारत में शास्त्रीय नृत्यः

Classical Dances are based on Natya Shastra.

शास्त्रीय नृत्य नाट्य शास्त्र पर आधारित होते हैं।

Classical dances can only be performed by trained dancers and who have studied their form for many years.

शास्त्रीय नृत्य केवल प्रशिक्षित नर्तकियों द्वारा किया जा सकता है और जिन्होंने कई वर्षों तक अपने रूपों का अध्ययन किया है।

Classical dances have very particular meanings for each step, known as "Mudras".

शास्त्रीय नृत्यों के प्रत्येक चरण के लिए बहुत विशेष अर्थ होते हैं, जिन्हें "मुद्रा" के रूप में जाना जाता है।

Classical dance forms are based on grace and formal gestures, steps, and poses.

शास्त्रीय नृत्य रूपों अनुग्रह और औपचारिक इशारों, और हाव-भाव पर आधारित होते हैं।

Folk dance in India:

भारत में लोक नृत्यः

It is a simple dance form performed for any social celebrations in villages, any harvests of crop or any celebrations.

यह गांवों में किसी भी सामाजिक समारोह, फसल की कटाई या किसी भी उत्सव के लिए किया जाने वाला एक सरल नृत्य है।

No particular complex steps to dance and a person without any particular knowledge of dance can also perform it, because it is easy and fun.

नृत्य के लिए कोई विशेष जटिल कदम नहीं और नृत्य के किसी विशेष ज्ञान के बिना एक व्यक्ति भी इसे प्रदर्शित कर सकता, क्योंकि यह आसान और मजेदार है।

Many folk dances are present in India, depending on the regions.

क्षेत्रों के आधार पर, भारत में कई लोक नृत्य मौजूद हैं।

Exampal

Jhumar, Kalbelia, Kachhi Ghodhi / झुमर, कालबेलिया, कच्छी घोड़ी

Rajasthan / राजस्थान

Garba, Dandiya / गरबा, डांडिया

Gujarat / गुजरात

Giddha, Bhangra / गिद्धा, भांगड़ा

Punjab / पंजाब

Yakshagana / यक्षगान

Karnataka / कर्नाटक

Mayurbhanj Chhau / मयूरभंज छऊ

Orissa / ओडिशा

Purulia Chhau / पुरूलिया छऊ

West Bengal / पश्चिम बंगाल

Saraikela Chhau / सरायकेला छऊ

Jharkhand / झारखंड

Tamasha, Lavani / तमाशा, लावणी

Maharashtra / महाराष्ट्र

Bihu / बिहु

Assam / असम

Rauf / रऊफ

Jammu and Kashmir / जम्मू और कश्मीर

Raut Nach / रउत नाच

Chhattisgarh / छत्तीसगढ़

Karakattam / करकटम

Tamil Nadu / तमिलनाडु

Hojagiri / होजागिरी

Tripura / त्रिपुरा

Q-1 What is the popular folk song of Uttar Pradesh?

उत्तर प्रदेश का लोकप्रिय लोकगीत कौनसा है?

1. Maang / मांग
2. Kajri / कजरी
3. Baul / बाउल
4. Boli / बोली

Ans- 2

Q-2 Which of the following pairs are correctly matched?

निम्नलिखित में से कौन सी जोड़ी सही ढंग से मेल खाती है?

1. Kuchipudi – Karnataka / कुचिपुड़ी - कर्नाटक
2. Kathakali – Kerala / कथकली - केरल
3. Bharatnatyam – Andhra Pradesh / भरतनाट्यम - आंध्र प्रदेश
4. Kathak – Tamil Nadu / कथक - तमिलनाडु

Ans- 2

Q-3 Jat-Jatin is the folk dance of which state?

जाट-जाटिन किस राज्य का लोक नृत्य है?

1. Bihar / बिहार
2. Haryana / हरियाणा
3. Rajasthan / राजस्थान
4. West Bengal / पश्चिम बंगाल

Ans- 1

Q-4 In which State of India Luddi dance is performed?

भारत के किस राज्य में लुड्डी नृत्य किया जाता है?

1. Haryana / हरियाणा
2. Rajasthan / राजस्थान
3. West-Bengal / पश्चिम बंगाल
4. Madhya Pradesh / मध्य प्रदेश

Ans- 1

Q-5 Nautanki is the folk dance of which state?

नौटंकी किस राज्य का लोक नृत्य है?

1. Bihar / बिहार
2. Haryana / हरियाणा
3. Rajasthan / राजस्थान
4. Uttar Pradesh / उत्तर प्रदेश

Ans- 4

Q-6 With which one of the following dance forms is Madhavi Mudgal associated?

निम्नलिखित में से किस नृत्य शैली से माधवी मुद्गल जुड़ी हैं?

1. Bharatnatyam / भरतनाट्यम
2. Kathakali / कथकली
3. Kathak / कथक
4. Odissi / ओडिसी

Ans- 4

Madhavi Mudgal is an Indian classical dancer known for her Odissi dance style.

माधवी मुद्गल एक भारतीय शास्त्रीय नृत्यांगना हैं जो अपनी ओडिसी नृत्य शैली के लिए जानी जाती हैं।

She has won several awards.

उसने कई पुरस्कार जीते हैं।

The Sanskriti Award / संस्कृत पुरस्कार, 1984

Padma Shri / पद्म श्री, 1990

The Orissa State Sangeet Natak Akademi Award / उड़ीसा राज्य संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार, 1996

Grande Medaille de la Ville by Govt of France / ग्रैंड मेडेल डे ला विले फ्रांस सरकार द्वारा, 1997

Central Sangeet Natak Akademi Award / केंद्रीय संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार, 2000

Delhi State Parishad Samman / दिल्ली राज्य परिषद सम्मान, 2002

The title of Nritya Choodamani / नृत्य चूड़ामणि की उपाधि, 2004

Q-7 Teratali is the folk dance of which state?

तेराताली किस राज्य का लोक नृत्य है?

1. Bihar / बिहार
2. Haryana / हरियाणा
3. Rajasthan / राजस्थान
4. West Bengal / पश्चिम बंगाल

Ans- 3

Q-8 Which is the folk dance of Andhra Pradesh?

आंध्र प्रदेश का लोक नृत्य कौन सा है?

1. Kolattam / कोलट्टम
2. Karakattam / करकट्टम
3. Lavani / लावणी
4. Nautanki / नौटंकी

Ans- 1

Q-9 Name the dance which was revived by Vallathol?

उस नृत्य का नाम बताइए जिसे वल्लथोल ने पुनर्जीवित किया था?

1. Odissi / ओडिसी
2. Kathakali / कथकली
3. Manipuri / मणिपुरी
4. Bharatnatyam / भरतनाट्यम

Ans- 2

Vallathol Narayana Menon was a poet in the Malayalam language, which is spoken in the south Indian state of Kerala.

वल्लथोल नारायण मेनन मलयालम भाषा में एक कवि थे, जो दक्षिण भारतीय राज्य केरल में बोली जाती है।

Kathakali dance form was revived by Vallathol.

कथकली नृत्य का स्वरूप वल्लथोल द्वारा पुनर्जीवित किया गया था।

Q-10 Which of the following is not a folk dance of Uttar Pradesh?

निम्नलिखित में से कौन उत्तर प्रदेश का लोक नृत्य नहीं है?

1. Qawwali / कव्वाली
2. Chhau / छऊ
3. Birha / बिरहा
4. Charkula / चरकुला

Ans- 2

Q-11 Which Indian Academy is promoting dance, drama, and music?

कौन सी भारतीय अकादमी नृत्य, नाटक और संगीत को बढ़ावा दे रही है?

1. Sahitya Academy / साहित्य अकादमी
2. National School of Drama / राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय
3. Lalit Kala Academy / ललित कला अकादमी
4. Sangeet Academy / संगीत अकादमी

Ans- 4

Sangeet Natak Akademi (The National Academy for Music, Dance, and Drama in English) is the national level academy for performing arts set up by the Government of India.

संगीत नाटक अकादमी भारत सरकार द्वारा स्थापित कलाओं के प्रदर्शन के लिए राष्ट्रीय स्तर की अकादमी है।

Formation- May 31, 1952

Headquarters- New Delhi

First chairman- Dr. P. V. Rajamannar

प्रथम अध्यक्ष- डॉ पी वी राजमन्नार

Current chairman- Shekhar Sen

वर्तमान अध्यक्ष- शेखर सेन

Q-12 Rouf is a dance of which the State of India?

रउफ़ भारत के किस राज्य का नृत्य है?

1. Jammu and Kashmir / जम्मू और कश्मीर
2. Gujarat / गुजरात
3. Maharashtra / महाराष्ट्र
4. Tamil Nadu / तमिलनाडु

Ans- 1

Q-13 Yamini Krishnamurti is famous for which form of dance?

यामिनी कृष्णमूर्ति नृत्य के किस रूप के लिए प्रसिद्ध हैं?

1. Bharatnatyam / भरतनाट्यम
2. Kuchipudi / कुचिपुडी
3. Kathak / कथक
4. Manipuri / मणिपुरी

Ans- 1

Yamini Krishnamurthy was the dancer of Bharata Natyam and other classical Indian styles.

यामिनी कृष्णमूर्ति भरत नाट्यम और अन्य शास्त्रीय भारतीय शैलियों की नृत्यांगना थीं।

(Born- December 20, 1940, Madanapalle, Andhra Pradesh)

Her autobiography is "A Passion For Dance".

उनकी आत्मकथा "ए पैशन फॉर डांस" है।

She has won several awards.

उसने कई पुरस्कार जीते हैं।

Padma Shree / पद्म श्री, 1968

Padma Bhushan / पद्म भूषण, 2001

Padma Vibhushan / पद्म विभूषण, 2016

Q-14 Dance patterns considered sacred to Lord Shiva are in ____.

भगवान शिव के लिए पवित्र माने जाने वाले नृत्य पैटर्न ____ में हैं।

1. Bharatanatyam and Kathakali / भरतनाट्यम और कथकली
2. Kathak and Bharatanatyam / कथक और भरतनाट्यम
3. Bharatanatyam and Mohiniyattam / भरतनाट्यम और मोहिनीअट्टम
4. Odissi and Bharatanatyam / ओडिसी और भरतनाट्यम

Ans- 3

Q-15 Which of these dances are performed on the edge of brass plates?

इनमें से कौन सा नृत्य पीतल की प्लेटों के किनारे पर किया जाता है?

1. Bharatnatyam / भरतनाट्यम
2. Kuchipudi / कुचिपुडी
3. Kathakali / कथकली
4. Manipuri / मणिपुरी

Ans- 2

Q-16 Which of the following is not correct?

निम्नलिखित में से कौन सा सही नहीं है?

1. Nat-Natin- Himachal Pradesh / नट-नटिन- हिमाचल प्रदेश
2. Laho- Meghalaya / लाहो- मेघालय
3. Mando- Goa / मांडो- गोवा
4. Hattari- Karnataka / हट्टरी- कर्नाटक

Ans- 1

Q-17 Gafa, Lezin, and Tamasha are the important dances of ____.

गाफा, लेज़िन और तमाशा ____ के महत्वपूर्ण नृत्य हैं।

1. Jammu & Kashmir / जम्मू और कश्मीर
2. Maharashtra / महाराष्ट्र
3. Gujarat / गुजरात
4. Haryana / हरियाणा

Ans- 2

Q-18 Which of the following dances belong to Meghalaya?

निम्नलिखित में से कौन सा नृत्य मेघालय का है?

1. Naga dance and Manipuri / नागा नृत्य और मणिपुरी
2. Wangala laho / वंगला लहो
3. Chiraw and Kullan / चिरवा और कुल्लन
4. None / कोई नहीं

Ans- 2

Q-19 Which of the following dances in India is based upon the principle of Natyashastra?

भारत में निम्नलिखित में से कौन सा नृत्य नाट्यशास्त्र के सिद्धांत पर आधारित है?

1. Bharatnatyam / भरतनाट्यम
2. Odissi / ओडिसी
3. Both / दोनों
4. None / कोई नहीं

Ans- 3

Q-20 Which of the following dance is considered as International Dance?

निम्नलिखित में से किस नृत्य को अंतराष्ट्रीय नृत्य माना जाता है?

1. Romantic Dance / रोमांटिक डांस
2. Bihu / बिहु
3. Odissi / ओडिसी
4. Chhau / छऊ

Ans- 4

Q-21 Which of the raga is not composed by Tansen?

तानसेन ने किस राग की रचना नहीं की है?

1. Deepak Raga / दीपक राग
2. Bhairav Raga / भैरव राग

3. Darbari Todi / दरबारी टोडी

4. Malhar Raga / मल्हार राग

Ans- 1

Q-22 M. S. Subbalakshmi is the famous vocalist for which of the Classical Music?

एम एस सुब्बालक्ष्मी किस शास्त्रीय संगीत की प्रसिद्ध गायिका हैं?

1. Hindustani / हिंदुस्तानी

2. Carnatic / कर्नाटक

3. Qawwali / कव्वाली

4. Dhrupad / ध्रुपद

Ans- 2

Madurai Shanmukhavadiyu Subbulakshmi was an Indian Carnatic singer from Madurai, Tamil Nadu.

मदुरै शन्मुक्वादिवु सुब्बुलक्ष्मी मदुरै, तमिलनाडु की एक भारतीय कर्नाटक गायिका थीं।

She was the first musician ever to be awarded the Bharat Ratna in 1998, India's highest civilian honour.

वह 1998 में भारत के सर्वोच्च नागरिक सम्मान भारत रत्न से सम्मानित पहली संगीतकार थीं।

She is the first Indian musician to receive the Ramon Magsaysay award, often considered Asia's Nobel Prize, in 1974.

वह 1974 में रेमन मैगसेसे पुरस्कार पाने वाली पहली भारतीय संगीतकार हैं, जिन्हें प्रायः एशिया का नोबेल पुरस्कार माना जाता है।

Q-23

Which of the following vocalist is

related to the Hindustani Classical Music?

निम्नलिखित में से कौन सा गायक हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत से संबंधित है?

1. Pandit Jasraj / पंडित जसराज

2. Bheemsen Joshi / भीमसेन जोशी

3. Shubha Mudgal / शुभा मुद्गल

4. All of the above / उपरोक्त सभी

Ans- 4

Q-24 Which of the following is correct?

निम्न में से कौन सा सही है?

1. Bismillah Khan- Flute / बिस्मिल्लाह खान- बांसुरी

2. Hari Prasad Chaurasia- Sarod / हरि प्रसाद चौरसिया- सरोद

3. Ravi Shankar- Tabla / रविशंकर- तबला

4. None of these / इनमें से कोई नहीं

Ans- 4

Bismillah Khan- Shehnai / बिस्मिल्लाह खान- शहनाई

Hari Prasad Chaurasia- Flute / हरि प्रसाद चौरसिया- बांसुरी

Ravi Shankar- Sitar / रविशंकर- सितार

Q-25 Which of the following is correct?

निम्न में से कौन सा सही है?

1. Birju Maharaj- Kathak / बिरजू महाराज- कथक

2. Sonal Mansingh- Manipuri / सोनल मानसिंह- मणिपुरी

3. Amjad Ali Khan- Sarod / अमजद अली खान- सरोद

4. All of the above / उपरोक्त सभी

Ans- 4